



OBJEM
(Ozaveščanje Branje Jezik Evalvacija Modeli)



**Predstavitev dejavnosti na
sestanku v mreži**

Vzgojiteljica: Polonca PAŠKVAN
Oddelek otrok od 3 - 4 leta
Vrtec Ravne na Koroškem
30. 3. 2021



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD

Uvod

1.

- Tematski sklop: PISMO (razumevanje **nastanka koncepta** pisma)

2.

- PREDNOSTNI PODROČJI: JEZIK - DRUŽBA

3.

- GRADNIKI: GOVOR, BESEDIŠČE, ODZIV NA BESEDILO IN TVORJENJE BESEDIL, RAZUMEVANJE KONCEPTA BRALNEGA GRADIVA

NAMEN DEJAVNOSTI:

POVEZATI področje jezika in družbe.

SPOZNATI kako se pismo napiše, pošlje ter prebere(naslovník, pošiljatelj...).

RAZUMEVANJE POMENA SIMBOLOV: pisemska znamka, pisemski žig, znak pošte...

BOGATITI BESEDIŠČE, spodbujati govor, odzivati se na prebrano.

SPODBUJATI ODZIV NA BESEDILO z vzgojiteljevim branjem pravljíc, pisem, pripovedovanjem zgodb, s pomočjo risbe.

MOŽNOST TVORJENJA BESEDIL: tvorjenje vsebine pisma, tvorjenje zgodbe ob slikovnih kartah, pripovedovanje o svojih doživetjih in spoznanjih, izmišljanje novega besedila...

GRADNIK: BESEDIŠČE

ELEMENT GRADNIKA:

Razumevanje pomena besed in njihova uporaba pri sprejemanju in tvorjenju besedil.

Širjenje in usvajanje besedišč za uspešno branje z razumevanjem, učenje in sporazumevanje.

Uporaba jezikovnih virov in pripomočkov.

DEJAVNOSTI:

Otrok se spontano pogovarja o svojem doživljanju videnega in slišane (npr. odhod na pošto, prihod poštarja).

Ob poslušanem besedilu (zgodbi, pismih) sprašuje, komentira, podaja mnenje.

Ima možnost tvorjenja zapletenejših povedi (npr. pogovori v krogu prijateljstva).

Ogledovanje in "branje" knjig v knjižnem kotičku, ter pogovori ob knjigi med vrstniki in z vzgojiteljico.

GRADNIK: ODZIV NA BESEDILO IN TVORJENJE BESEDIL

ELEMENT GRADNIKA:	PRIMERI DEJAVNOSTI:
<p>Tvorjenje ustreznih in smiselnih govornih in pisnih besedil o slišnem/prebranem.</p> <p>Uporaba slišnega in prebranega v novih situacijah.</p> <p>Razvijanje veščine govorjenja /pisanja ustreznih besedil.</p>	<p>Otrok pripoveduje o svojem doživljanju slišnega in vidnega (npr. o naročanju in prejemanju paketov).</p> <p>Zgodbe/dogodke razporedi v smiselno zaporedje (npr. slikovne karte zaporedja).</p> <p>Ob poslušanem besedilu sprašuje in ga komentira (npr. ob branju pisem, navodilih Dedka mraza).</p> <p>Tvori raznovrstna besedila (npr. sestavi pismo za drugo osebo).</p>

POTEK DEJAVNOSTI:

Povabilo sodelavke k dopisovanju med oddelkoma, med enotama.

Jutranji krog: Pogovor o pošti, poštarju, pismu, znamki... Kaj že vemo o tem? Spoznajmo nove pojme! Otroci pripovedujejo o svojih lastnih izkušnjah. Izkažejo svoje predznanje.

Odhod na pošto. Spoznamo ustanovo, njihove delavce in dejavnost.

Spoznamo postopek pošiljanja pisma/kartice: od nakupa do pošiljanja.

Pošljemo kartico na naslov našega oddelka.



Dogovor z vodjo Pošte o prihodu poštarja v vrtec.

Poštar prinese našo kartico v oddelek.

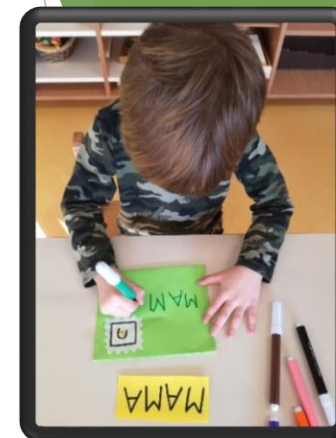
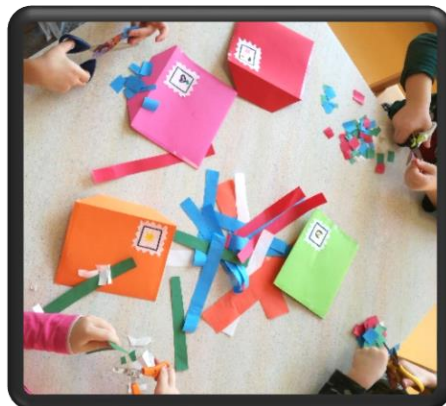
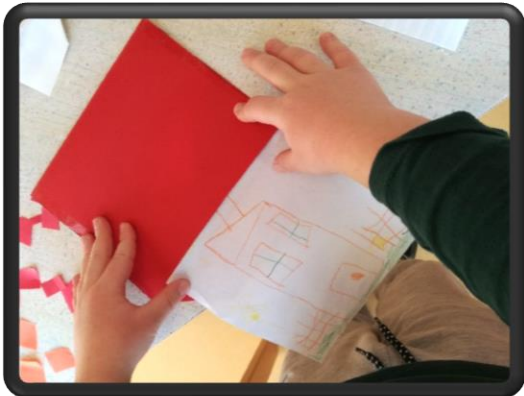
Spoznamo: znak pošte, poštarjevo opremo (torbo, kapo, pisma...), poštarjevo delo.

Naredimo si poštni nabiralnik (kaširanje).

Napišemo prvo pismo prijateljem v katerem se predstavimo.

Dopisujemo si s prijatelji iz enote Solzice, ter z „lanskima“ vzgojiteljicama.





Izdelujemo pisma za družinske člane (rišemo, prepisujemo, pišemo, režemo...).

Povabimo starše k skupnemu sodelovanju, da nam pišejo kartice, vizitke, pisma...



Decembrska pisma presenečenj: Dedek Mraz v pismu zapiše naloge in presenečenja.

Izdelujemo čestitke za novo leto (za družine, za vse otroke in delavce enote). Tudi mi dobimo voščila. Beremo jih in se ob njih pogovarjamo.

Prisluhnemo zgodbi (ob slikovnih kartah) o Mihcu, ki piše pismo babici.



Sodelujemo v vseslovenski akciji: “ Pisma za male borce“.

Pišemo in rišemo pismo deklici, ki je bila operirana in ji zaželimo, da se kmalu vrne med nas.



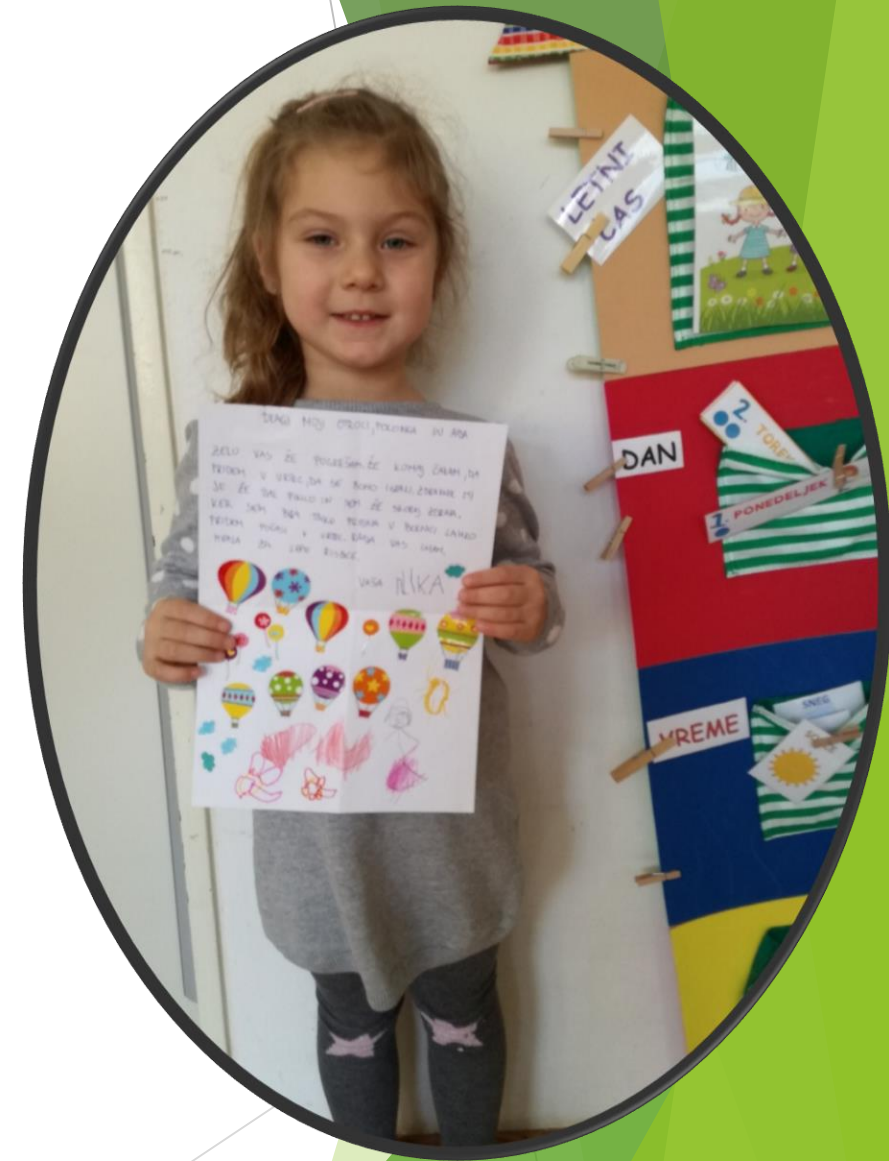
DRAGI PRIJATELJ,
MI TE POGREŠAMO. ŽELIMO TI, DA
TI ZORAVNIK DA PIKICO IN DA
BOŠ ZDRAV. ŽELIMO TI, DA
BOŠ LAHKO LETAL, DA BI ŠEL
V VRTEC, DA BOŠ LAHKO RISAL
IN SE IGRAL.
RADI TE IMAMO.
OTROCI IX VRTECA AJDA - RAVNE.
9/10/13 3-4 114a

Igramo se igro vlog: „Na Pošti“.

Z „dopisnimi“ prijatelji se končno srečamo.

Nika nam odpiše in se zdrava vrne med nas.

Naučimo se pesem o poštarju.



POTEK MIKRO DEJAVNOSTI

Strokovni delavki pripraviva slikovne karte zaporedja. Otrokom pripovedujem ob kartah zgodbo o Mihcu, ki piše pismo babici.

Po pripovedovanju poteka pogovor o prebrani zgodbi, njihovih občutkih in o njihovih dotedanjih izkušnjah s pošto in pismi. Pri tem postavljam vprašanja odprtega tipa. Npr. » Ali ste že kdaj dobili pismo? Kdo vam je poslal pismo? Kaj ste naredili, ko je pismo prispelo?«...

Obnavljanje zgodbe ob kartah. Otroci dopolnjujejo vsebino zgodbe s svojimi doživetji, vključujejo se v pripovedovanje (širjenje zgodbe).

Skupno postavljamo slikovne karte po zaporedju in se ob pogovarjamo. Otroci v nadaljevanju naključno izbirajo sličice, sestavljajo zgodbo ali opis.

Otroci samostojno uporabljajo slikovne karte (individualno ali v manjši skupini). Pri tem pripovedujejo svojo zgodbo. Opisujejo kaj vidijo na sličicah. Postavljajo vprašanja, odgovarjajo, se pogovarjajo, stopajo v interakcije.

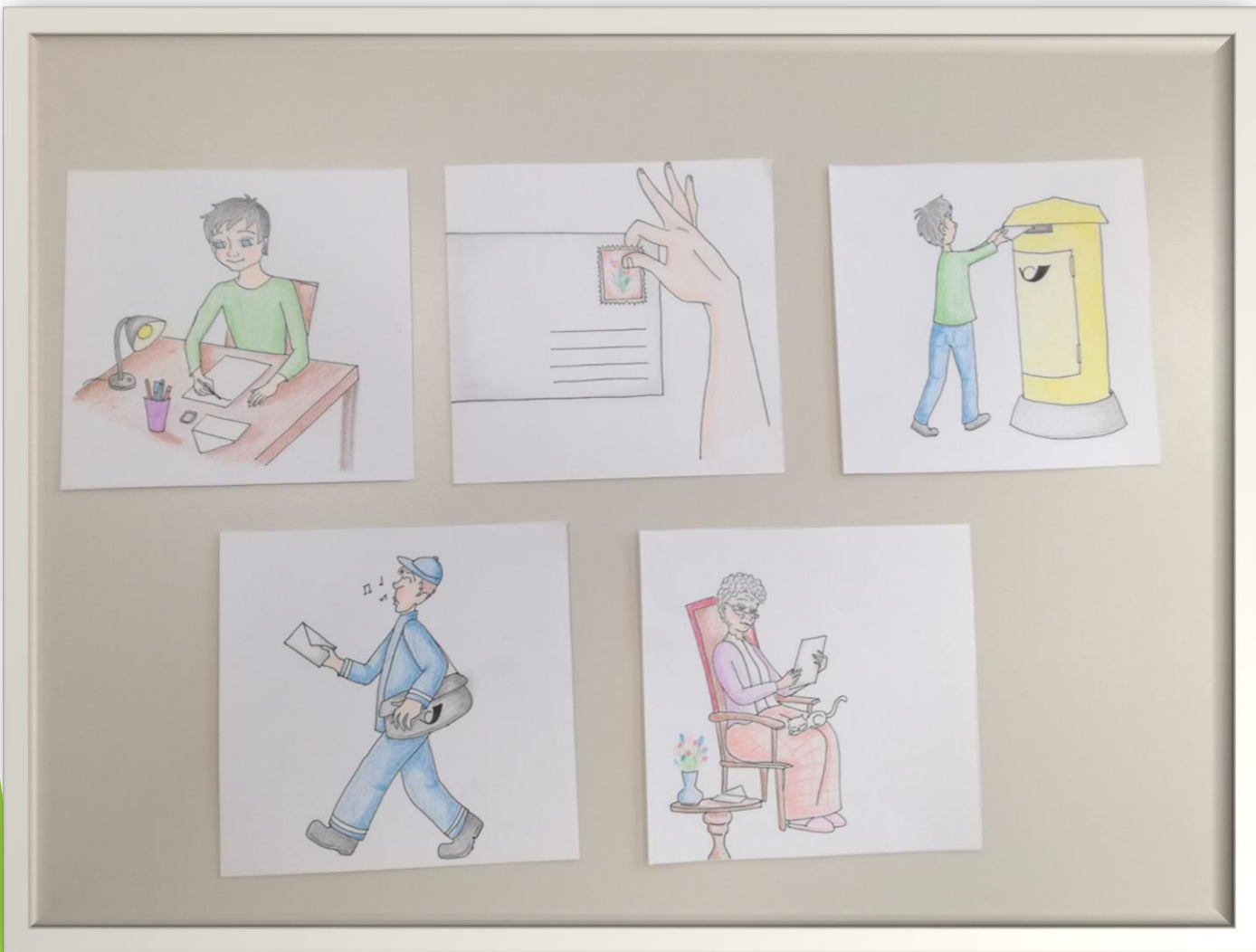
Ugotovimo, da je na kartah narisanih več stvari, ki se začnejo na glas P (pismo, papir, pisalo, poštni nabiralnik, poštar, poštna torba...), prepoznajo zapisano črko P in se igramo glasovne igre.

Otroci si izmišljujejo kaj je Mihec napisal babici v pismu.

Igramo se igre vlog: "Mihec in pismo"

Slikovne karte zaporedja

- Piše pismo.
- Nalepi pisemsko znamko.
- Pismo odda v poštni nabiralnik.
- Odnese pismo.
- Bere pismo.



DOKAZI GOVORNEGA IZRAŽANJA

Komentar:« J's pa nisem še dobil kakega pisma. Pride k'r GLS in prinese paket. Pol pa dobim igrače.«.

Komentar :« Znamko moraš polizat, da se prime na pismo. Samo zdaj so bacili, veš. Pa ne smeš. Ti teta da gobico.«.

Komentar:“ To je pa tak poštni nabiralnik ko je pri nas pred pošto“.

Komentar:« Poštar si žvižga, ker je vesel.«.

Komentar:« Babici sedi muca na krilu, pa posluša kaj bere.«.

Anekdotski zapis:

Vzgojiteljica pripoveduje zgodbo o Mihcu.

Deček vpraša: Kako je pa poštarju ime?«

Vzgojiteljica spontano:« Franci.«

Sledi smeh otrok in komentar deklice:« To je pa smešno ime.«.

Deklica: »Kako je pa pol babici ime?«

Vzgojiteljica spontano:« Tončka.«

Še glasnejši smeh otrok in komentar deklice:« To je pa še bolj smešno ime.«.

Deček nadaljuje:« Polonca, ti si si pa t'k smešna imena zmislava.«

DOKAZI

- Otrokovo predznanje smo nadgradili- omogočili izkušnjo..(odšli na pošto, poslali pismo...
 - Izkazovanje interesa za ponujene dejavnosti in uporabo pripravljenih iger-didaktičnih materialov. Spoznali so nove besede. Utrjevali že znane. Oboje uporabljali smiselno v novih situacijah.



- Izdelki otrok narisana in napisana pisma za njihove domače in prijatelje.
- Med vrstniško učenje: poslušali so drug drugega, se posnemali pri dejanjih in govoru, se samostojno odločali, si pomagali, skupaj reševali probleme...

Uporabljali so daljše-zložene povedi (npr. „Daj 5 rdečih slamic v lonček, ker je tam 5 znamk.“).

- Pri opisovanju zaznavali več podrobnosti (npr. „Mihec piše pismo z barvicami, ne s svinčnikom. Pa luč mu sveti.“).
- Pripovedovali o resničnih dogodkih: „Mi tudi nismo smeli iti k babici in dedku, ker so t'k rekli uni strici na televiziji.“



Didaktična igra- Spomin



Glasovno zavedanje

- Pismo
- Poštni nabiralnik
- Poštar
- Pisemska znamka
- Pisemski žig

Poštni nabiralnik-Kje je kuverta?



POD



NA



OB



SPREDAJ



ZADAJ



SKOZI



V

Pisma-nasprotja



VELIKO - MALO



**OZKO - ŠIROKO
DOLGO - KRATKO**



**LEPO - GRDO
ČISTO - UMAZANO**



**TEŽKO - LAHKO
POLNO - PRAZNO**



**SUHO - MOKRO
TOPLO - HLADNO**



**GLADKO - GROBO
MEHKO - TRDO**

REFLEKSIJA IN EVALVACIJA: KAJ SO PRIDOBILI OTROCI?

- Aktivno so sodelovali pri vseh dejavnostih. Imeli so možnost izražati svoje mnenje in uporabiti izkušnje ter predhodno znanje.
- Pripravljeni didaktični material jim je bil ves čas na razpolago na policah - spodbudno učno okolje.
- Spoznali so kako se napiše pismo, kako ga poslati naslovniku, kdo pri tem sodeluje, kje se to opravi.
- Spoznali so simbole, njihov pomen (znamka, pismo, naslov, nabiralnik...).
- Uporabljali so govor in širili besedišče v socialni in simbolni igri.
- Spoznavali so razliko med branjem in pisanjem. Zapisovali in sporočali so na svoj način.
- Dejavnosti so nadgrajevali z medsebojnim sodelovanjem in med vrstniškim učenjem.
- V dejavnostih so se zabavali.
- Pri dejavnostih so potekali medsebojni pogovori. V njihove aktivnosti so želeli vplesti čim več oseb. Med drugim tudi svoje starše (pisanje pisem od doma).

REFLEKSIJA IN EVALVACIJA: KAJ SEM PRIDOBILA?

- Potrditev kako pomembno je načrtovanje dejavnosti za boljšo izvedbo. Dobro načrtovanje zagotavlja vzgojitelju zaupanje v samega sebe, ter posledično boljšo izvedbo načrtovanega.
- Potrditev o pomenu medsebojnega sodelovanja vzgojitelj - pomočnik vzgojitelja. Drug drugemu sta v oporo in vzpodbudo.
- Potrditev o pomenu dobro pripravljenega učnega okolja, ki spodbuja razvijanje govornih spretnosti posameznega otroka.
- Uvideti kako pomembno je (ob skupinskemu delu) individualno delo z otrokom. Med nami so otroci s posebnimi potrebami in otroci iz tuje jezikovnega okolja. Individualno delo z njimi pomeni drugačne pristope in metode dela, potrditev vzgojiteljeve občutljivosti za različne situacije, ter z didaktičnimi materiali krepiti močna in šibka področja.
- Dokaze o pomenu pravilno zastavljenih ciljev, ki omogočajo krepitev in spodbujanje otrokove spretnosti v njihovem občutljivem obdobju za razvijanje govora, pripovedovalnih zmožnosti.
- Znanje o gradnikih. Ko sem zapisovala in poglobljeno razmišljala sem spoznala, da sem v dejavnosti razvijala tudi gradnik **RAZUMEVANJE KONCEPTA BRALNEGA GRADIVA.**

IZHODIŠČA ZA NADALJNE NAČRTOVANJE- NADGRADNJA

Dokazi učenja so priložnost za načrtovanje in razširitev novih vsebin, ki jih tematski sklop ponuja.

Pripraviti didaktične (obstoječe ali nove) igre in materiale ,ki omogočajo širjenje besedišča, širjenje ali poglobljanje vsebine npr:

- razširitev igre SPOMIN iz sedmih parov na deset ali več in s tem širjenje besedišča(dodati smiselne sličice za širitev ali poglobljanje vsebine, upoštevati ideje otrok.
- Ob slikovnih kartah spodbujati otroke, da poskušajo razumeti in uporabljati daljše povedi
- si izmišljevati zgodbe
- nadaljevati zgodbo
- napovedati razplete
- na slišano besedilo se odzvati s pomočjo različnih medijev, likovno, plesno, gibalno.

LITERATURA V POMOČ:

VZGOJITELJU:



OTROKOM:



HVALA

ZA

VAŠO

POZORNOST

